



# JAHRES PROGRAMM 2025

# 2025

## **Impressum**

Herausgeber: Berufsfachschule für Musik Krumbach  
Redaktion: Thomas Frank, Daniela Schäffler  
Foto: Georg Drexel,  
Berufsfachschule für Musik Krumbach und privat  
Satz/Layout: Anne Roth

Gedruckt auf Recyclingpapier Blauer Engel.

## **2025 Ein spannendes Jahr mit vielen musikalischen Höhepunkten!**

Dabei reicht unser musikalisches Angebot auch dieses Jahr wieder von unterschiedlichsten Workshops für angehende Musikerinnen und Musiker über unseren Info-Tag bis hin zu unseren zahlreichen Konzerten, unter denen die mittlerweile drei

### **„BÜHNE FREI“ – Konzerte**

(eines für unsere Solisten und Kammermusikensembles, eines für den Fachbereich RPJ und eines für unsere großen Ensembles) sowie unser

### **Weihnachtskonzert,**

als die vier „großen“ sicherlich besonders hervorstechen.

Alle diese zusätzlichen Veranstaltungen gehören bereits seit vielen Jahren zu unserem pädagogischen Gesamtkonzept und ergänzen erfolgreich unser schulisches Unterrichtsangebot, indem sie Bühnenerfahrung ermöglichen sowie Wissen und Können über den Unterricht hinaus vermitteln.

**Wir würden uns freuen, Sie oft bei uns begrüßen zu können!**

Ihr  
Thomas Frank  
im Namen der ganzen Schulfamilie



# Gesamtübersicht

Samstag, 1. Februar 2025, 09.00 – 15.30 Uhr

**Workshop für Trompete und Flügelhorn in Kooperation mit dem Allgäu-Schwäbischen Musikbund (ASM)**

Donnerstag, 20. Februar 2025, 19.00 Uhr

**Französischer Abend – ein öffentlicher Vortragsabend der Flötenklasse**

Samstag, 22. Februar 2025, 10.00-17.00 Uhr

**Workshop für Querflöte in Kooperation mit dem Allgäu-Schwäbischen Musikbund (ASM)**

Sonntag, 16. März 2025, 10.00 – 13.00 Uhr

**Vorbereitungsseminar in den Fächern Gehörbildung & Allgemeine Musiklehre**

Sonntag, 16. März 2025, 14.00 – 18.00 Uhr

**Informationsnachmittag – Tag der offenen Tür**

Montag, 17. März 2025, 20 Uhr

Ev.-luth. Apostelkirche, Burgauer-Straße 24, Krumbach

**Musikalische Abendstunde mit dem Kammerchor und den Streichern der Berufsfachschule für Musik Krumbach**

Dienstag, 25. März 2025, 19.30 Uhr

**Bühne frei – für das Fachbereichskonzert der Rock-Pop-Jazz-Bands**

Sonntag, 30. März 2025, 09.00-16.00 Uhr

**Workshop für Horn in Kooperation mit dem Allgäu-Schwäbischen Musikbund (ASM)**

Mittwoch, 2. April 2025, 20.00 Uhr

**Konzert der Gitarrenklasse**

Samstag, 5. April 2025, 10.00 - 17.00 Uhr

**Workshop für klassische Gitarre**

Sonntag, 6. April 2025, 10.00 – 18.00 Uhr

**Workshop für Violine, Viola, Cello und Kontrabass**

Dienstag, 8. April 2025, 19.00 Uhr

Simpert-Kraemer-Gymnasium Krumbach, Jochnerstraße, Krumbach (Aula)

**Bühne frei für Junge Klassik**

Samstag, 10. Mai 2025, 20.00 Uhr

Stadtsaal Krumbach, Dr.-Schlögl-Str. 15, Krumbach

**Sommerkonzert: Bühne frei für die größeren Ensembles der BFSM**

Dienstag, 20. Mai 2025, 19.00 Uhr

**Konzert der Schlagzeug- und Percussionsklasse**

Mittwoch, 21. Mai 2025, 19.00 Uhr

**Öffentlicher Vortragsabend Flöte & Gitarre**

Sonntag, 25. Mai 2025, 18.00 Uhr

**1. Klavier-MoSalk**

Donnerstag, 05. Juni 2025, 19:30 Uhr

**Öffentliches Abschlussprüfungskonzert "Vokale und Ventile"**  
**Ein Konzertabend mit Danylo Shnitsar (Tenor) und Adrian Müller (Trompete)**

Mittwoch, 25. Juni 2025, 19:30 Uhr

**Öffentliches Abschlussprüfungskonzert "Klaviphon"**  
**Eine Reise durch die Klangwelten von Saxophon und Klavier mit Isabelle Heiß (Saxophon) und Danylo Shnitsar (Klavier)**

Dienstag, 01. Juli 2025, 19:30 Uhr

Aula des Simpert-Kraemer-Gymnasiums, Krumbach

**Öffentliches Abschlussprüfungskonzert "Zwischen Auftakt und Aufbruch" mit Emily Scroggie (Violine), Emma Lehn (Viola) und Annalena Miller (Gesang)**

Donnerstag, 03. Juli 2025, 19:30 Uhr

**Öffentliches Abschlussprüfungskonzert "Jklazzik" mit Lena Lobenhofer (Querflöte), Maximilian Golsner (Saxophon) und Markus Spiegel (Schlagzeug)**

Sonntag, 13. Juli 2025, 18:00 Uhr, 89335 Ichenhausen, Ehemalige Synagoge

**„Dozentinnen und Dozenten LIVE“ Ein internationaler Konzertabend mit Musik aus 4 Jahrhunderten**

Samstag, 20. September 2025, 09.00 – 16.00 Uhr

**Workshop 2024 für Tiefes Blech in Kooperation mit dem Allgäu Schwäbischen Musikbund (ASM)**

Samstag, 11. Oktober 2025, 09.00 – 16.00 Uhr

**Klarinettenworkshop in Kooperation mit dem ASM**

Sonntag, 18. Oktober 2025, 10.00 – 16.00 Uhr

**Schlagzeug-Workshop in Kooperation mit dem ASM**

Freitag, 12. Dezember 2025, 19.00 Uhr

Stadtpfarrkirche Maria Hilf, 86381 Krumbach

**Weihnachtskonzert**

**Samstag, 1. Februar 2025**

**09.00 – 15.30 Uhr**

**Berufsfachschule für Musik**

**„Workshop für Trompete und Flügelhorn“ in Kooperation mit dem Allgäu-Schwäbischen Musikbund (ASM)**

**Dozent: Matthias Haslach (Dozent an der BFSM Krumbach)**

Der Workshop richtet sich an alle interessierten TrompetenspielerInnen ab ca. fünfjähriger Bläsererfahrung. Am Vormittag geht es um grundlegende Bereiche wie Atmung, Ansatz, Tonbildung, Haltung, Höhe und Ausdauer. Dabei erhalten alle KursteilnehmerInnen ein sinnvolles Einspiel- und Übeprogramm.

Nachmittags wird vor allem das Erlernen und der Umgang mit der Doppel- und Triolenzunge behandelt. Nützliche Tipps zum Umgang mit Nervosität runden den Workshop ab.

Kursgebühr: 55 € / für Mitglieder des ASM: 40 € (inkl. Mittagessen)

Anmeldung unter: [info@asm-online.de](mailto:info@asm-online.de) oder in der ASM-Geschäftsstelle, Ansprechpartnerin: Frau Rieß unter der Tel.-Nr.: 08282-4001.

ASM-Kursfinder: <https://www.kurs-finder.de>

**Anmeldeschluss: Mittwoch, 26. Januar 2025**



**Donnerstag, 20. Februar 2025**

**19.00 Uhr**

**Berufsfachschule für Musik, Kammermusiksaal**

**Französischer Abend**

**– ein Vortragsabend der Flötenklasse**

Die Flötenklasse von Agnes Mayr präsentiert ein buntes Programm mit Flötenmusik aus Frankreich von J. Boismortier, L. Boulanger, C. Chaminade, C. Debussy, B. Godard, A. Pérold u.a.

Am Klavier begleitet Aleš Vitek.

Der Eintritt ist frei.



**Samstag, 22. Februar 2025**

**10.00 – 17.00 Uhr**

**Berufsfachschule für Musik**

**„Workshop für Querflöte“ in Kooperation mit dem Allgäu-Schwäbischen Musikbund (ASM)**

**Dozentin: Agnes Mayr (Dozentin an der BFSM Krumbach)**

Der Workshop richtet sich an alle interessierten Flötistinnen/Flötisten, insbesondere an jene, die sich in der Vorbereitung auf die Bläserprüfungen (D1-3), die Aufnahmeprüfung an der Berufsfachschule für Musik Krumbach oder auch auf Wertungsspiele befinden.

Kursinhalte:

- Literatur aus verschiedensten Stilepochen
- Flötentechnik und effektive Übe-Methoden
- Ensemble - Spiel
- Atemübungen und Körperarbeit

Auf Fragen und Anliegen, die sich während des Workshops ergeben, wird gerne eingegangen. Für weitere Informationen kontaktieren Sie gerne Frau Agnes Mayr unter [info@agnesmayr.com](mailto:info@agnesmayr.com).

Kursgebühr: 55 € für Mitglieder des ASM: 40 € (incl. Mittagessen).

Anmeldung unter: [info@asm-online.de](mailto:info@asm-online.de) oder in der ASM-Geschäftsstelle, Ansprechpartnerin: Frau Schultz unter der Tel.-Nr. 08282-4001.

ASM-Kursfinder: <https://www.kurs-finder.de>

**Anmeldeschluss: Montag, 10. Februar 2025**





**Sonntag, 16. März 2025**

**10.00 – 13.00 Uhr**

**Berufsfachschule für Musik**

**„Vorbereitungsseminar in den Fächern Gehörbildung & Allgemeine Musiklehre“**

**Dozenten: Patrick Egge und Unai Ruiz de Gordejuela**

Ein Seminar für alle, die sich gezielt für die Aufnahmeprüfung der BFSM in den Theoriefächern „Gehörbildung“ und „Allgemeine Musiklehre“ vorbereiten möchten. Teilnahmegebühr € 15

**Anmeldeschluss: Dienstag, 11. März 2025**

(begrenzte Teilnehmerzahl)

## **BITTE VORMERKEN:**

**Die Eignungsprüfungen (Praxis und Theorie) für den Ausbildungsbeginn im September 2025 sind vom Montag, 12. bis Freitag, 16. Mai 2025.**

**Der Anmeldeschluss ist am 30. März 2025.**

**Anmeldung über [www.bfsm-krumbach.de](http://www.bfsm-krumbach.de)**

März

**Sonntag, 16. März 2025**

**14.00 – 18.00 Uhr**

**Berufsfachschule für Musik**

**„Informationsnachmittag – Tag der offenen Tür“**

Am Informationsnachmittag haben alle Interessenten die Möglichkeit, sich über die Schule und ihr vielfältiges Ausbildungsangebot (Klassik, Rock-Pop-Jazz, Musical, Kirchenmusik, Fachlehrer/-in für Musik) zu informieren, bei den Fachlehrkräften vorzuspielen und sich im persönlichen Gespräch beraten zu lassen. Darüber hinaus wird ein vielfältiges Rahmenprogramm geboten.

Nähere Auskünfte im Sekretariat der BFSM sowie unter [www.bfsm-krumbach.de](http://www.bfsm-krumbach.de)

**musik?**  
*begeistert!*

**Info-Tag**

**Sonntag, 16. März 2025**

**10 - 13 Uhr**

**Freiwilliges Vorbereitungsseminar**

Anmeldung unter [www.bfsm-krumbach.de](http://www.bfsm-krumbach.de) erforderlich

**14 - 18 Uhr**

**Allgemeine Informationen zur Ausbildung  
& Beratung in den Fachbereichen  
Vorspielen & Vorsingen erwünscht!**

Berufsfachschule für Musik Krumbach · Mindelheimer Str. 47 · 86381 Krumbach  
Telefon: 08282 / 99 09-0 · [www.bfsm-krumbach.de](http://www.bfsm-krumbach.de)

**Montag, 17. März 2025**

**20 Uhr**

**Ev.-luth. Apostelkirche, Burgauer-Straße 24, Krumbach**

**Musikalische Abendstunde mit dem Kammerchor und den Streichern der Berufsfachschule für Musik Krumbach**

**Herr Pfarrer Eugen Ritter, Gebet und Segen**

**Dozent\*innen: Sabine Reus und Herbert Engstler, Streicher und Christoph Garbe, Chor**

Auf Wunsch der Schülerinnen und Schüler hat sich an der Berufsfachschule für Musik in Krumbach ein Kammerchor gebildet mit dem Ziel, besondere Chormusik mit hoher Intensität in einem klanglich feineren Rahmen zu singen und anzuleiten.

Die Streicher der Schule haben in verschiedensten Kammermusik-Besetzungen von Trio bis Sextett und im Streichorchester ein interessantes und vielseitiges Repertoire erarbeitet, aus dem sie Auszüge präsentieren werden.

Der Eintritt ist frei.



**Dienstag, 25. März 2025**

**19.30 Uhr**

**Berufsfachschule für Musik**

**„Bühne frei“ für das Fachbereichskonzert der  
Rock-Pop-Jazz-Bands**

Der Fachbereich Rock-Pop-Jazz präsentiert sein aktuelles Repertoire – Rock-Klassiker und Jazz-Standards, selbst komponierte Singer-Songwriter-Stücke und A-capella-Werke. Begeistert werden alle, die auf coole Live-Musik stehen und einen schönen Konzert-Abend erleben wollen.

Der Eintritt ist frei.



**Sonntag, 30. März 2025**

**09.00-16.00 Uhr**

**Berufsfachschule für Musik**

**„Workshop für Horn“ in Kooperation mit dem Allgäu-Schwäbischen Musikbund (ASM)**

**Dozentin: Katharina Hauf, Dozentin an der BFSM Krumbach**

### **„Absolute Basics für Alle“**

Hauptfokus:

- Einspielen mit Spaß und Köpfchen: Ein buntes „Einspiel“- Programm
- Wie finde ich Motivation zum Üben? Welche Übestrategien gibt es?
- Techniktricks: Lippentriller, große Intervallsprünge, Stopfen, Doppelzunge
- „Müheloses Hornspiel“ – hoch, tief, laut und leise. Welche Übungen für welches Ziel?
- Warum eine ausgeglichene Körperhaltung zu einem sicheren Hornspiel beiträgt: Wissenswertes zu den Themen Ansatz, Atmung, Hornhaltung, Körperbewusstsein
- Literatur-Einsicht von Klassik bis Jazz und Moderne
- Hornensemble: je nach Teilnehmerzahl spielen wir Stücke für 4 - 10 Hörner: Ideen und Übungen zum Ensemblespiel

Kursgebühr: 55 € für Mitglieder des ASM: 40 € (incl. Mittagessen).

Anmeldung unter: [info@asm-online.de](mailto:info@asm-online.de) oder in der ASM-Geschäftsstelle,

Ansprechpartnerin: Frau Rieß unter der Tel.-Nr. 08282-4001.

ASM-Kursfinder: <https://www.kurs-finder.de>

**Anmeldeschluss: Freitag, 14. März 2025**



**Mittwoch, 2. April 2025**

**20.00 Uhr**

**Berufsfachschule für Musik  
Konzert der Gitarrenklasse**

Die Gitarrenklasse der Berufsfachschule für Musik, lädt zu einem öffentlichen Vortragsabend ein. Werke von Bach, Villa-Lobos, Brouwer u.a. kommen zur Aufführung.

Der Eintritt ist frei.



**Samstag, 5. April 2025**

**10.00 – 17.00 Uhr**

**Berufsfachschule für Musik**

**Workshop für klassische Gitarre**

**Dozent: David Irribarra (BFSM Krumbach)**

Willkommen sind alle Spieler, besonders Interessierte, die sich für ein Studium an Berufsfachschulen oder an Hochschulen für Musik vorbereiten möchten, interessierte Laien aber auch Absolventen von Musikhochschulen. Im Einzelunterricht werden vorbereitete Stücke individuell nach technischen und interpretatorischen Gesichtspunkten erarbeitet. Neben der aktiven Teilnahme gibt es die Möglichkeit als passiver Besucher dabei zu sein. So kann man neue Werke kennen lernen, über Fingersätze reden oder einfach der Musik lauschen. Auf Wunsch können auch kammermusikalische Werke im Ensemble mit anderen Instrumenten erarbeitet werden.

**Kursinhalte:**

- Erarbeitung div. Sololiteratur für Auftritte oder Wettbewerbe
- Vorbereitung auf Aufnahmeprüfungen an Berufsfachschulen oder Musikhochschulen (Programmauswahl, Anforderungen, Beratungsgespräch)
- Musikalischer Ausdruck, Effektives Üben
- Unterrichtscoaching
- Ensemblespiel, Improvisation
- 

Teilnahmegebühr: Aktive Teilnahme 50 €, passive Teilnahme 30 €

Anmeldung unter: [david.irribarra@bfsm-krumbach.de](mailto:david.irribarra@bfsm-krumbach.de)

**Anmeldeschluss: 31. März 2025 (begrenzte Teilnehmerzahl)**

Foto: Leon Jänicke



**Sonntag, 6. April 2025**

**10.00 – 18.00 Uhr**

**Berufsfachschule für Musik**

**Workshop für Violine, Viola, Cello und Kontrabass**

**Dozententeam: Sabine Reus (Violine/Viola), Thomas Freier (Violoncello) und Herbert Engstler (Kontrabass)**

Nähere Infos zu den Dozenten unter [www.bfsm-krumbach.de/Schule/Lehrer](http://www.bfsm-krumbach.de/Schule/Lehrer)

Der Workshop richtet sich an fortgeschrittene Streicher – besonders geeignet zur Vorbereitung auf Aufnahmeprüfungen an Berufsfachschulen oder Musikhochschulen.

Wir werden die technischen Grundlagen beim jeweiligen Streichinstrument besprechen und anschließend im Einzelunterricht die vorbereitete Literatur individuell erarbeiten. Gerne beraten wir bei einer eventuell zukünftig geplanten Aufnahmeprüfung hinsichtlich Programmauswahl und Anforderungen. Aber auch andere Themen und Fragestellungen sind möglich - wer möchte, kann mit uns vorher Kontakt aufnehmen unter [info@bfsm-krumbach.de](mailto:info@bfsm-krumbach.de).

Bestehende Ensembles sind ebenso willkommen!

Gebühren: 70 € / ermäßigt 35 € (Studenten, Behinderte)

Anmeldung unter: [www.bfsm-krumbach.de/workshops](http://www.bfsm-krumbach.de/workshops)

**Anmeldeschluss: Mittwoch, 26. März 2025**





**Dienstag, 8. April 2025**

**19.00 Uhr**

**Simpert-Kraemer-Gymnasium Krumbach (Aula), Jochnerstraße,  
Krumbach**

**„Bühne frei für Junge Klassik“**

Schülerinnen und Schüler der BFSM Krumbach konzertieren solistisch oder in kleinen kammermusikalischen Besetzungen. Es treten junge Künstlerinnen und Künstler aus der Fachrichtung Klassik auf.

Der Eintritt ist frei.



**Samstag, 10. Mai 2025**

**20.00 Uhr**

**Stadtsaal Krumbach, Dr.-Schlögl-Str. 15, Krumbach**

**Sommerkonzert: „Bühne frei“  
für die größeren Ensembles der BFSM**

Abgeschlossen wird die „Bühne-frei“-Konzertreihe 2025 wieder mit dem Sommerkonzert für die größeren Ensembles der Berufsfachschule für Musik Krumbach. Dabei präsentieren alle Schülerinnen und Schüler der BFSM im Stadtsaal Krumbach ihr Können in verschiedenen Orchestern, Chören, Instrumental- und Vokalensembles.

Zur Aufführung gebracht werden Musikwerke aus den unterschiedlichsten Genres vom Barock über die Klassik und Romantik bis hin zur Moderne.

Freuen Sie sich auf einen berausenden Konzertabend durch die beeindruckende und vielfältige Welt der Musik.

Eintrittskarten zum Preis von: € 7,50 bzw. ermäßigt 5.- (für Schüler, Studenten u. Mitglieder des Fördervereins „ConTakt e.V.“) sind im Sekretariat der BFSM (Mo.-Fr. von 08.00 – 12.00 Uhr, Tel. 08282/99090) und ab 19 Uhr an der Abendkasse erhältlich.



**Dienstag, 20. Mai 2025**

**19.00 Uhr**

**Berufsfachschule für Musik**

**Konzert der Schlagzeug- und Percussionsklasse**

Die Schlagzeug- und Percussionsklasse der Berufsfachschule für Musik unter der Leitung von Stefan Blum lädt zu einem öffentlichen Konzertabend ein.

Gespielt werden Werke für Schlagzeug-Solo und -Ensemble.

Der Eintritt ist frei.



**Mittwoch, 21. Mai 2025**

**19.00 Uhr**

**Berufsfachschule für Musik, Kammermusiksaal**

**Öffentlicher Vortragsabend Flöte & Gitarre**

Die Flötenklasse von Agnes Mayr und die Gitarrenklasse von David Irribarra präsentieren ein abwechslungsreiches Programm mit Musik verschiedenster Epochen.

Es begleitet am Klavier Aleš Vitek.

Der Eintritt ist frei.



**Sonntag, 25. Mai 2025**

**18.00 Uhr**

**Berufsfachschule für Musik, Kammermusiksaal**

**1. Klavier-MoSalk**

Talente der Berufsfachschule für Musik spielen Klaviermusik aus vier Jahrhunderten.

Der Eintritt ist frei.



# Abschlusskonzertreihe FINALE!



Foto: Emily Scroggie

**Vier musikalische Abende mit den Absolventinnen  
und Absolventen des 3. Jahrgangs der BFSM Krumbach 2025**

**Donnerstag, 05. Juni 2025**

**19:30 Uhr**

**Berufsfachschule für Musik, Kammermusiksaal**

**Öffentliches Abschlussprüfungskonzert "Vokale und Ventile"**

**Ein Konzertabend mit Danylo Shnitsar (Tenor) und Adrian Müller (Trompete)**

"Vokale"... sind nicht nur wichtige Laute der Sprache, sondern auch unentbehrlich für den Ausdruck im Gesang. Sie erwartet eine Auswahl an Stücken und Liedern, in der die Kraft der Vokale in der TENOR-Stimme lebendig wird.

Die "Ventile" sind das Herzstück der Trompete. Schnelle Kombinationen sowie gefühlvolles Antasten erhellen den Raum mit Klangzauber. Sie hören Solowerke der Trompete sowie den wohligen Klang des Flügelhorns.

Wir laden ein, die weltlichen Probleme für wenigstens ca. 1,5 Stunden zu vergessen.

Begleitung am Klavier: Aleš Vitek

Der Eintritt ist frei.

**Dieses Konzert ist Teil der Abschlusskonzertreihe "FINALE! - Vier musikalische Abende".**



**Mittwoch, 25. Juni 2025**

**19:30 Uhr**

**Berufsfachschule für Musik, Kammermusiksaal**

**Öffentliches Abschlussprüfungskonzert "Klaviphon"**

**Eine Reise durch die Klangwelten von Saxophon und Klavier  
mit Isabelle Heiß (Saxophon) und Danylo Shnitsar (Klavier)**

Drei Jahre an der BFSM Krumbach neigen sich dem Ende zu. Was wir in diesen drei Jahren gelernt haben, möchten wir nun natürlich auch zum Besten geben. Deshalb möchten wir Sie herzlich zu unserem öffentlichen Abschlussprüfungskonzert einladen!

Begleiten Sie uns durch die Vielfalt an „Klassikern“, aber auch unbekannteren Stücken der Klavier- und Saxophonliteratur und lassen Sie sich von den verschiedensten Klängen mitreißen. Es stehen u. a. Werke von J.S. Bach, Brahms, Glazunov und Albinoni auf dem Programm.

Auf Ihr Kommen freuen sich Danylo Shnitsar (Klavier) und Isabelle Heiß (Saxophon).

Begleitung am Klavier: Aleš Vitek.

Der Eintritt ist frei.

**Dieses Konzert ist Teil der Abschlusskonzertreihe "FINALE! - Vier musikalische Abende".**

Foto: Emily Scroggie





**Dienstag, 01. Juli 2025**

**19:30 Uhr**

**Aula des Simpert-Kraemer-Gymnasiums, Krumbach**

**Öffentliches Abschlussprüfungskonzert "Zwischen Auftakt und Aufbruch"**

**mit Emily Scroggie (Violine), Emma Lehn (Viola) und Annalena Miller (Gesang)**

Klingt nach Abschied — in unserem Abschlusskonzert wollen wir zeigen, was wir in den letzten drei Jahren an der Berufsfachschule für Musik gelernt haben. Diese Jahre waren geprägt von persönlicher Weiterentwicklung, tollen Konzerten und - unserer Meinung nach am wichtigsten - wunderbaren Momenten miteinander.

Unser Konzert wird uns und unsere gemeinsame Zeit widerspiegeln: von ruhig über lustig zu aufgeregt und emotional, mit alter und moderner Musik, allein und im Ensemble. Am Konzertabend wollen wir unsere Ausbildung Revue passieren lassen und uns durch unsere Musik an all das erinnern, was wir gelernt haben.

Wir sind stolz auf alles, was wir bis jetzt geschafft haben und freuen uns darauf, für Sie und uns einen schönen Abend zu gestalten.

Begleitung am Klavier: Gerhard Abe-Graf.

Der Eintritt ist frei.

**Dieses Konzert ist Teil der Abschlusskonzertreihe "FINALE! - Vier musikalische Abende".**

Foto: Emily Scroggie



**Donnerstag, 03. Juli 2025**

**19:30 Uhr**

**Berufsfachschule für Musik, Kammermusiksaal u. Saal 001 (UG)  
Öffentliches Abschlussprüfungskonzert "Jklazzik"  
mit Lena Lobenhofer (Querflöte), Maximilian Golsner (Saxophon)  
und Markus Spiegel (Schlagzeug)**

Sie können sich nicht zwischen Klassik und Jazz entscheiden? Dann ist unser Abschlusskonzert genau das Richtige für Sie! Eine Kombination aus Jazz und Klassik: Jklazzik eben!

Stücke aus sämtlichen Epochen und Stilrichtungen stellen ein spannendes Abendprogramm dar, durch welches Sie Lena Lobenhofer an der Querflöte, Maximilian Golsner am Saxophon und Markus Spiegel am Schlagzeug musikalisch führen werden.

Wir freuen uns sehr, nach 3 Jahren an der BFSM, die uns musikalisch und persönlich sehr geprägt haben, ein Abschlusskonzert dieser Art aufführen zu dürfen und hoffen auf Ihr zahlreiches Erscheinen!

Begleitung am Klavier: Aleš Vitek.

Der Eintritt ist frei.

**Dieses Konzert ist Teil der Abschlusskonzertreihe "FINALE! - Vier musikalische Abende".**

Foto: Emily Scroggie



**Sonntag, 13. Juli 2025**

**18.00 Uhr**

**89335 Ichenhausen, Ehemalige Synagoge**

**„Dozentinnen und Dozenten LIVE“ Ein internationaler  
Konzertabend mit Musik aus 4 Jahrhunderten**

Die an der BFSM lehrenden Künstlerinnen und Künstler aus zahlreichen europäischen und außereuropäischen Ländern präsentieren Werke unterschiedlicher Genres. In variablen Besetzungen erklingen Werke von Barock über Klassik und Romantik bis hin zu Moderne, Musical und Jazz. Das internationale Konzertprogramm beleuchtet die stilistische, instrumentale und gesangliche Vielfalt an der Berufsfachschule für Musik in Krumbach.

Stiftung ehem. Synagoge Ichenhausen e.V.

Vordere Ostergasse 22

89335 Ichenhausen

[synagoge@ichenhausen.de](mailto:synagoge@ichenhausen.de)

Eintrittskarten an der Abendkasse: € 7,50 (Schüler, Studenten u. Mitglieder des Fördervereins „ConTakt e.V.“: 5,00 €.

Foto v. Synagoge / Innenraum

Fotograf: Daniel Grossmann/Stiftung ehem. Synagoge Ichenhausen e.V.



**Samstag, 20. September 2025**

**09.00 – 16.00 Uhr**

**Berufsfachschule für Musik**

**„Workshop für Tiefes Blech“ (Posaune, Tenorhorn, Bariton, Euphonium, Tuba) in Kooperation mit dem Allgäu Schwäbischen Musikbund (ASM)**

**Dozenten: Andreas Joos (Posaune), Michael Müller (Tenorhorn, Bariton, Euphonium), Peter Laib (Tuba)**

In Kooperation mit der Firma „Melton-Meindl-Weston“ und dem Allgäu-Schwäbischen Musikbund bietet die BFSM Krumbach für fortgeschrittene Amateurbläser, die in Musikvereinen der Laienmusikverbände tätig sind, einen Workshop an.

**Schwerpunkte sind folgende Themen:**

Atmung, Ansatz, Tonbildung, Intonation, Übekonzepte, Einspielübungen, Spielmethodik, Ensemblespiel.

Ferner ist auch das Erarbeiten der Spielstücke für die Bläserprüfungen D2 / D3 und die Literatur zur Aufnahme an die Berufsfachschule für Musik Bestandteil des Workshops.

Begleitend zum Workshop findet eine Instrumentenausstellung der Firma Melton Meindl Weston statt, bei der auch die neuen **MeisterArt** Tenorhorn- und Baritonmodelle zum Test bereit stehen.

Kursgebühr: 55 €, für Mitglieder des ASM: 40 € (incl. Mittagessen)

Anmeldung unter [info@asm-online.de](mailto:info@asm-online.de). ASM Geschäftsstelle,

Ansprechpartnerin: Frau Rieß unter der Tel.-Nr. 08282-4001, ASM-

Kursfinder: <https://www.kurs-finder.de>

**Anmeldeschluss: Montag, 08.09.2025 (nur begrenzte Teilnehmerzahl möglich)**

Die Reihenfolge der Zulassung erfolgt nach Eingang der Anmeldung. Weitere Informationen zum Workshop erhalten Sie bei fristgerechter Anmeldung unter [andreas.joos@bfsm-krumbach.de](mailto:andreas.joos@bfsm-krumbach.de)



**Samstag, 11. Oktober 2025**

**09.00 – 16.00 Uhr**

**Berufsfachschule für Musik**

**Klarinettenworkshop in Kooperation mit dem ASM**

**Dozent: Günther Beugel**

Inhalte des Workshops:

Basic's, Bläseratmung (Zirkularatmung), richtiges Üben, richtiger Ansatz, technische Übungen, Ton- bzw. Klangübungen, richtiges Einbeziehen des gesamten Körpers beim Musizieren, Intonation, Pflögetipps, Anblaseapparat-Mundstück-Klarinettenblatt, Blattbearbeitung, sinnvolles Zubehör, Literaturvorschläge, Ensemblearbeit, Erarbeiten der ASM D1, D2, D3 Etüden und Literaturstücke. Auch Themen, die sich während des Workshops von Teilnehmerseite ergeben, werden nach Möglichkeit gerne bearbeitet.

Kursgebühr: 55 €, für Mitglieder des ASM: 40 €. (incl. Mittagessen)

Anmeldung unter: [info@asm-online.de](mailto:info@asm-online.de) oder in der ASM-Geschäftsstelle,

Ansprechpartnerin: Frau Rieß unter der Tel.-Nr. 08282-4001,

ASM-Kursfinder: <https://www.kurs-finder.de>

**Anmeldeschluss: Freitag, 26.09.2025 (begrenzte Teilnehmerzahl möglich)**



**Sonntag, 18. Oktober 2025**

**10.00 – 16.00 Uhr**

**Berufsfachschule für Musik**

**„Schlagzeug-Workshop“ in Kooperation mit dem Allgäu  
Schwäbischen Musikbund (ASM)**

**Dozent: Stefan Blum (Leopold-Mozart-Zentrum Augsburg u. BFSM  
Krumbach)**

Der Workshop für Pauken, Schlagzeug u. Percussion ist für fortgeschrittene Schlagzeuger im Blasorchester, die Spieltechnik und musikalische Ausdrucksmöglichkeit verbessern wollen, geeignet. Vorkenntnisse an den Stabspielen werden nicht verlangt.

Kursinhalte:

Spieltechnik auf allen Instrumenten, Schlägelwahl, musikalischer Ausdruck, Ensemblespiel u. Improvisation.

Kursgebühr: 55 €, für Mitglieder des ASM: 40 €. (incl. Mittagessen)

Anmeldung unter: [info@asm-online.de](mailto:info@asm-online.de) oder in der ASM-Geschäftsstelle,  
Ansprechpartnerin: Frau Rieß unter der Tel.-Nr. 08282-4001.

**Anmeldeschluss: Freitag, 03. Oktober 2025 (max. 15 Teilnehmer)**



**Freitag, 12. Dezember 2025**

**19.00 Uhr**

**Stadtpfarrkirche Maria Hilf, 86381 Krumbach**

## **Weihnachtskonzert**

Mit dem festlichen Weihnachtskonzert am dritten Adventswochenende möchte die Berufsfachschule für Musik mit stimmungsvollen Klängen in die Vorweihnachtszeit entführen.

Eintritt frei! Spenden für einen wohltätigen Zweck sind willkommen!



## Öffnungszeiten des Sekretariats

Montag bis Freitag jeweils 07.30 – 13.00 Uhr

## Anschrift und Kontakt

Berufsfachschule für Musik Krumbach

Mindelheimer Str. 47 · 86381 Krumbach

Telefon: 08282 / 99 09-0

E-Mail: [info@bfsm-krumbach.de](mailto:info@bfsm-krumbach.de) · Internet: [www.bfsm-krumbach.de](http://www.bfsm-krumbach.de)

## Träger

Berufsfachschule für Musik Krumbach gemeinnützige Schulträger GmbH

Mindelheimer Str. 47 · 86381 Krumbach

Gesellschafter sind



**Bayerischer Musikrat**  
gemeinnützige Projekt GmbH



**Bezirk  
Schwaben**  
Gemeinsam mit dir



BEITRÄGE

REELS

MARKIERT



**BERUFSFACHSCHULE FÜR MUSIK • KRUMBACH**

Für unsere neue Ausbildungs- und Fachrichtung **MUSIC** suchen wir zum 01. September 2024 Lehrkräfte (je ...)

- **TANZ** mit vorerst 5 Wochenstunden
- **SCHAUSPIEL** mit vorerst 4 Wochenstunden
- **GESANG** (Hauptfach sowie 1. Stimmbildungs/Sprecherziele mit voraussichtlich ca. 17 Wochenstunden)

Mehrfachbewerbungen

Stellenbeschreibung  
QR-Code oder  
[www.bfsm-kr](http://www.bfsm-kr)



**SCHOMUS ON TOUR**

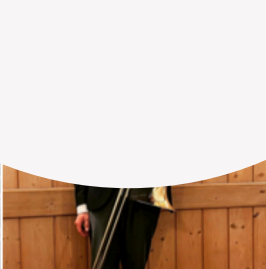
30.01. Kronach	7:00
01.02. Nürnberg	16:00
08.02. ...	13:30
...	9:00
...	17:00
...	9:00

YouTube **Berufsfachschule für Musik Krumbach**



**bfsm\_krumbach**

**www.zeixdir.de**



## QUALIFIKATIONEN an der BFSM

### Abschluss nach zwei Jahren

- **Staatlich geprüfte/r Ensembleleiter/in in den Fachrichtungen Klassik, Rock-Pop-Jazz oder Musical**  
**oder**
- **Staatlich geprüfte/r Kirchenmusiker/in (C-Kirchenmusik-Prüfung) mit Klassikausbildung**
- **Erste Ausbildungsstufe zur Ausbildung zum Fachlehrer/in für Musik und Kommunikationstechnik**
- **Mittlerer Schulabschluss**

### Abschluss nach drei Jahren

- **Pädagogische Zusatzqualifikation für eine Tätigkeit an öffentlichen und privaten Musikschulen als Musiklehrer/in**  
**oder**
- **Künstlerische Zusatzqualifikation**

## MÖGLICHKEITEN nach der BFSM

- **Aufnahmeprüfung an einer Hochschule für Musik**
- **Aufnahmeprüfung an einer Fachakademie für Musik**
- **Studium an einer Universität**

- **Fachlehrer/in für Musik und Kommunikationstechnik**  
an Volks-, Real- und Förderschulen

Zweite Ausbildungsstufe (2 Jahre) am Staatsinstitut für die Ausbildung von Fachlehrern in Ansbach  
Dritte Ausbildungsstufe (2 Jahre) im Referendariat

- **Tätigkeiten in musikverwandten Berufen**  
(Musikalienhandel, Instrumentenbau u. a.)  
oder im sozialen Bereich  
(Kindergarten, Altenpflege u. a.)



Stuttgart

A8

Augsburg

Ulm

Krumbach

A8

A7

A96

München

Kempten

Berufsfachschule für Musik Krumbach  
Mindelheimer Str. 47 · 86381 Krumbach

Telefon: 08282 / 99 09-0

info@bfsm-krumbach.de · www.bfsm-krumbach.de

